



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia, berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta yaitu Undang-Undang tentang perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra (tidak melindungi kekayaan intelektual lainnya), dengan ini menerangkan bahwa hal-hal tersebut di bawah ini telah tercatat dalam Daftar Umum Ciptaan:

- I. Nomor dan tanggal permohonan : C16201601939, 24 Mei 2016
- II. Pencipta
Nama : **Dr. Drs. I NYOMAN LODRA, M.Si.**
Alamat : Br. Silakarang, Kel.Singapadu Kaler
Kec. Sukawati, Kab. Gianyar, Bali.
Kewarganegaraan : Indonesia
- III. Pemegang Hak Cipta
Nama : **Dr. Drs. I NYOMAN LODRA, M.Si.**
Alamat : Br. Silakarang, Kel.Singapadu Kaler
Kec. Sukawati, Kab. Gianyar, Bali.
Kewarganegaraan : Indonesia
- IV. Jenis Ciptaan : Seni Lukis
- V. Judul Ciptaan : **IN POWER**
- VI. Tanggal dan tempat diumumkan : 20 Mei 2016, di Bali
untuk pertama kali di wilayah
Indonesia atau di luar wilayah
Indonesia
- VII. Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama hidup Pencipta dan terus berlangsung
hingga 70 (tujuh puluh) tahun setelah Pencipta
meninggal dunia.
- VIII. Nomor pencatatan : 082831

Pencatatan Ciptaan atau produk Hak Terkait dalam Daftar Umum Ciptaan bukan merupakan pengesahan atas isi, arti, maksud, atau bentuk dari Ciptaan atau produk Hak Terkait yang dicatat. Menteri tidak bertanggung jawab atas isi, arti, maksud, atau bentuk dari Ciptaan atau produk Hak Terkait yang terdaftar. (Pasal 72 dan Penjelasan Pasal 72 Undang-undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta)

a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
REPUBLIK INDONESIA
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL
u.b.
DIREKTUR HAK CIPTA DAN DESAIN INDUSTRI

[Handwritten signature]

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Dr. Drs. I Nyoman Lodra, M.Si
Kewarganegaraan : Indonesia
Alamat : Br Silakarang, Singapadu Kaler, Sukawati, Gianyar, Bali
HP/email : 082 145 933 745/n.lodra@yahoo.co.id

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Karya Ciptaan yang saya mohonkan :

Berupa : Lukisan
Berjudul/Tema : "In Power"
Tempat penciptaan : Gianyar, Bali, Indonesia
Tanggal/Bulan/Tahun : 20, Maret/Tahun 2013

Tidak meniru cipta atau Karya Cipta atau Karya Intelektual milik pihak lain; dan

2. Karya Cipta yang saya mohonkan pada Angka 1 tersebut di atas: tidak pernah dan tidak sedang dalam sengketa Pidana dan / atau Perdata di Peradilan;
3. Dalam hal ketentuan sebagaimana dimaksud dalam angka 1 dan angka 2 tersebut di atas saya/kan langgar, maka saya / kami bersedia secara sukarela bahwa:
 - a. permohonan karya cipta yang saya ajukan dianggap ditarik kembali; atau
 - b. Karya Cipta yang telah terdaftar dalam Daftar Umum Ciptaan Direktorat Hak Cipta, Direktorat Jendral Hak Kekayaan Intelektual, Kementerian Hukum Dan Hak Asasi Manusia R.I. dihapuskan sesuai dengan ketentuan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya / kami buat dengan sebenarnya dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, tgl 20, Mei, 2016

Yang menyatakan



Dr. Drs. I Nyoman Lodra, M.Si

Tema; "In Power" hasil dari penjelajahan lahir-batin pada diri manusia dalam kosmologi Hindu disebut mikrokosmos. Dalam diri manusia ada unsur kekuatan bersifat positif-negatif diselaraskan oleh nilai-nilai ajaran agama Hindu sehingga kekuatan bersifat positif bermanfaat dalam kehidupan manusia. Kekuatan positif atau untuk kebaikan tersebut pelukis memvisualisasikan ke dalam media kanvas yang sebelumnya telah ditumpahkan air teh basi sehingga kanvas warna krem dan terkesan usang. Landasan penciptaan dengan pendekatan eksplorasi, stilisasi, adaptasi, kolaborasi nilai-nilai budaya tradisional Bali, dipadukan dengan pengalaman estetik. Pada lukisan "In Power" yang di daftarkan mencerminkan bentuk bulatan simbol dari sembilan penjuru mata angin yang digambarkan dengan aksara sebagai simbol dari "Dewa Nawa Sange" (sembilan dewa) sesuai sifat masing-masing. Bulatan sebagai simbol bumi dilandasi oleh seekor naga, perlambangan alam bawah, ditengah kehidupan manusia, dan bagian atas dengan perlambangan burung, serta aksara ongkara sebagai alam ketuhanan (kosong). Tema dan bentuk ini dipadukan dengan teknik-teknik aksiran dengan garis bebas, seponan dengan gaya "postmodernisme".

Identitas lukisan bertema "In Power" seperti pada gambar di atas identitas tampak pada tumpahan air teh basi pada kanvas, perwujudan karakteristik tema, hitam-putih, aksiran detail dengan garis bebas, dan seponan. Membedakan perwujudan lukisan ini dengan lukisan yang dibuat pelukis lain adalah pada penciptaannya melalui meditasi sampai sampai munculkan ide, gagasan dan konsep. Pengalaman tersebut dilandasi rasa estetik kemampuan skill sehingga mampu mewujudkan karya yang beridentitas dengan gaya "postmodernisme" yang tidak dimiliki oleh pelukis lain.

Mengetahui, 20 April, 2016

Seniman/Pelukis

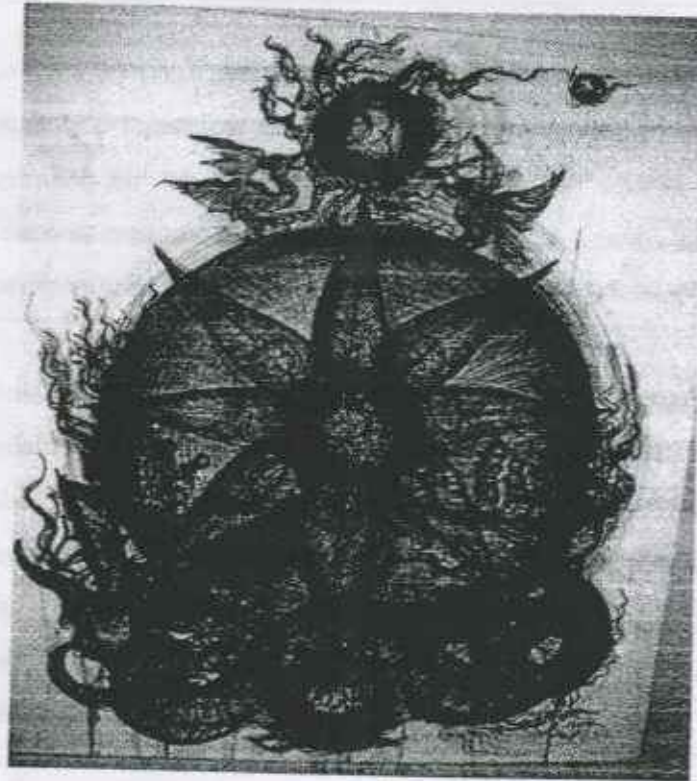


Dr. Drs I Nyoman Lodra, M.Si

Lapiran:

Foto Lukisan dan Konsep Penciptaan Yang di Daftarkan

Tema : "In Power"



Ukuran : 70 cm x 90 cm

Bahan/ Alat : Kanvas, Tinta Hitam (Ink) / Kuas Bambu

Tgl, Bulan/Tahun Pembuatan : 20, Maret/Tahun 2013

Tempat penciptaan : Gianyar, Bali, Indonesia

Konsep Penciptaan

Mulai meditasi dengan merenung dan mengingatkan pengalaman tentang peristiwa lahir-batin berproses estetik mendorong muncul ide, dan gagasan. Ide, gagasan menjadi konsep dituangkan dalam bentuk sketsa (goresan) di atas kanvas yang akan di lukis. Pengolahan estetik ini yang membedakan dengan pelukis lain dalam usaha memvisulkan pengalaman lahir-batin yang munculnya perwujudan lukisan hitam putih yang khas. Bahan dan alat yang digunakan kain blacu, arang kayu, kuas bambu, dan tinta hitam. Proses dimulai dari membuat seket, kemudian pendetailan bentuk menggunakan permainan garis-garis spontan, bersifat silang, lurus, lengkung, gelombang, yang berahir setelah tercapai titik kepuasan estetik.

Lapiran 1.

Uraian Ciptaan

Proses Penciptaan

Langkah 1. Penyiapan Kanvas	Kain blacu putih terlebih dahulu dipoles dengan cairan lim fox, setelah kering di lapisi cat tembok (putih, cream, kuning), kondisi kering di tuangkan air teh basi yang telah diendapkan selama 1 minggu, dengan disapuan menggunakan sapu lidi, dan setelah kanvas kering muncul garis-garis seponan berwarna cream kecolatan serta terkesan kusam.
Langkah 2 Konsep penciptaan	Mulai dari perenungan mendorong muncul ide, gagasan dituangkan pada kanvas dengan pendekatan eksplorasi, stilisasi, adaptasi, kolaborasi, nilai-nilai budaya Bali, berupa sketsa. Sket dibuat menggunakan arang kayu kemudian dilanjutkan dengan goresan garis ekspresi dengan bahan tinta hitam menggunakan alat kuas bambu. Ekspresi garis-garis bebas, menyilang, gelombang, melengkung, patah-patah menjadi identitas wujud lukisan.
Langkah 3 Visualisasi Karya	Tema lukisan "In Power" dimaknai sebagai kekuatan bersifat positif dan negatif dalam tubuh manusia, secara kosmologi sebagai alam mikrokosmos dengan wujud visual bertema deloratif, dengan garis-garis liar, putus, menyilang, lengkung, menyatu membentuk unsur ornamentik, magis, hitam putih, mencerminkan nilai-nilai kelokalan dan bergaya "postmoderisme".

Karya Lukisan

Wujud	Karya lukis dua dimensi dibuat di atas kanvas dengan ukuran 70 cm x 90 cm, mengekspresikan nilai budaya tradisional Bali. Wujud lukisan terbentuk dari garis patah, silang, lurus melengkung, secara bebas dan seponan dengan tinta hitam, menggunakan kuas dari batang bambu sehingga efek bentuk khas, dan beridentitas individu (kebaharuan).
Fungsi	Lukisan dengan gaya postmoderisme didaftarkan difungsikan untuk hiasan interior di buat di atas kanvas dan di cetak kaos, famelit, buku, untuk barang industri.

Lampiran I
Peraturan Menteri Kehakiman R.I.
Nomor: M.01-HC.03.01 Tahun 1987

Kepada Yth.
Direktur Jendral HKI
Melalui Direktur Hak cipta
Desain Industri, Desain Tata Letak,
Sirkuit Terpadu dan Rahasia dagang
di
Jakarta

PERMOHONAN PENDAFTARAN CIPTAAN

- I. Pencipta :
- 1. Nama : Dr. Drs. I Nyoman Lodra, M.Si
 - 2. Kewarganegaraan : Indonesia
 - 3. Alamat : Br Silakarang, Singapadu Kaler, Sukawati, Gianyar, Bali
- II. Pemegang Hak Cipta:
- 1. Nama : Dr. Drs. I Nyoman Lodra, M.Si
 - 2. Kewarganegaraan : Indonesia
 - 3. Alamat : Br Silakarang, Singapadu Kaler, Sukawati, Gianyar, Bali
- III. Kuasa:
- 1. Nama :-
 - 2. Kewarganegaraan :-
 - 3. Alamat :-
- III. Jenis dari judul ciptaan yang dimohonkan : Lukisan "In Power"
- IV. Tanggal dan dan tempat di Umumkan untuk pertama Kali di wilayah Indonesia Atau di luar wilayah Indonesia :
- V. Uraian ciptaan : Terlampir

20, Mei, 2016


Dr. Drs. I Nyoman Lodra, M.Si